

# Das Schulwerk für Bläserklassen



Norbert Engelmann

# Junior Band

Mit **Junior Band** kommt nun eines der umfassendsten deutschsprachigen Bläserkonzepte auf den Markt – genau rechtzeitig zum Boom des Klassenmusizierens.

Die von Norbert Engelmann entwickelte Methode ist seit Jahren an Schulen erprobt. Dank des großen Erfolgs von **Junior Band** erscheint das komplett überarbeitete und erweiterte Schulwerk jetzt im Gustav Bosse Verlag.

Für Bläserklassen in allgemeinbildenden Schulen,  
Musikschulorchestern und Musikvereinen.

**BOSSEVERLAG**  
MUSIK UND PÄDAGOGIK



# Junior Band

## Das Erfolgsprogramm für den Einzel- und Gruppenunterricht

Das Schulwerk **Junior Band** besteht aus zwei Säulen: Instrumental-Schulen und Orchesterliteratur für Bläserklassen



### Kapitel 3

#### Viertelnote / Viertelpause



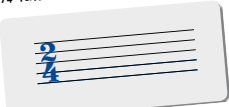
Die Viertelnote / Viertelpause enthält einen Schlag.

#### Dynamische Zeichen

**f** = forte = stark  
**p** = piano = leise

Die dynamischen Zeichen sagen dir, in welcher Lautstärke du spielen sollst.

#### 3/4-Takt



Der 3/4-Takt enthält zwei Schläge. Bei der Taktangabe sagt dir die obere Zahl (Zähler), wie viele, die untere Zahl (Nenner), welche Notenwerte als Grundsatz in einem Takt gezählt werden.

#### Haltebogen



Der Haltebogen verbindet Noten auf gleicher Tonhöhe. Die zweite Note wird nicht separat angestoßen.

#### Verschiedene Stimmen



Verschiedene Stimmen werden von mehreren Spielern gespielt. In der oberen Stimme zeigen die Noten nach oben, in der unteren nach unten.

#### Metronom

Das Metronom gibt dir Aufschluss über die genauen Tempoangaben. Sprich mit deinem Lehrer über die Verwendung eines Metronoms. Erfunden hat es Johann Nepomuk Mälzel (1772–1838). Tempoangaben sehen z.B. so aus: M.M. ♩ = 60 oder ♩ = 60

M.M.: Mälzel-Metronom  
♩: Grundsatz  
= 60: Schläge pro Minute

Für alle im Blasorchester vorkommenden Holz- und Blechblasinstrumente gibt es ein eigenes Junior Band-Schulwerk in 5 Bänden. Alle sind exakt aufeinander abgestimmt in Inhalt und Fortschritt. Die Bände entsprechen einer Unterrichtsdauer von 5 Jahren (Bläserklassenzeit). Schulen und Bläserklassen stellen eine ideale Ergänzung für jedes Schulprofil dar.

- Spaß und Lernerfolg
- Geeignet für Einzel- und Gruppenunterricht
- Ideal abgestimmt auf Orchesterstimmen in den Bläserklassen
- Die Schulen bereiten auf die Leistungsabzeichen des BDMV vor

#### Die **Junior Band**-Autoren

Norbert Engelmann (Konzept, Blechbläser und Bläserklassen), Veronika Falk (Oboe), Joanna Krasnopolska (Flöte), Günter Voit (Klarinette), Wolfgang Schniske (Schlagzeug), Sonja Sengpiel (Fagott), Walter Wachter (Saxophon)

**Junior Band** im Netz unter  
[www.JuniorBand.de](http://www.JuniorBand.de)



# Junior Band

## Die Junior Band- Bläserklassen

- Von Anfang an miteinander spielen
  - Flexible Besetzungen
  - Stilistische Vielfalt
- Der sichere Weg zum Leistungsabzeichen
  - Ideal abgestimmt auf Fortschritt in den Schulbänden
  - 10 bis 100 Musiker

Die zweiten Bände der Schulen und der Bläserklassen erscheinen 2012, die weiteren Schulbände bis 2014.

# Junior Band

... das ist:

- Klassenmusizieren mit Orchesterblasinstrumenten.
- Eine Unterrichtsform, in der jeder Schüler ein Blasinstrument systematisch erlernt und von Anfang an im Klassenverband musiziert.
- Eine Methode, die auf motivierende Weise jedem Schüler musikalische und persönliche Erfolgserlebnisse bietet.



### Probenplan

Für die zehnte und elfte Orchesterprobe nehmen wir uns Folgendes vor:

Probenaufbau

3/4-Takt

Punktierte Halbe Note

Artikulationszeichen: tenuto

Übung 5 - Atemübung (Probe 2)

Übung 15 - Mundstück, Rohr und Flötenkopf

Übung 16 - Warm up

Übung 14 - Hören, spüren, spielen (Probe 8 und 9)

Übung 17 - Soft

Probe 10 - Pausenwalzer

Probe 11 - Mexikanischer Huttanz

### ÜBUNG 15 - Mundstück, Rohr und Flötenkopf

(A) mit dem Flötenkopf

(B)

(C)

(D)

Bosse Verlag | Juniorband | Orchester | Flöte I



# Das Programm



Norbert Engelmann

# Junior Band



Die Bände erscheinen  
im September 2011

## Die Junior Band-Schulen

### Holzbläser

- Flöte 1, BE 3411
- Oboe 1, BE 3421
- Klarinette 1, BE 3441
- Fagott 1, BE 3431
- Altsaxophon 1, BE 3451
- Tenorsaxophon 1, BE 3461

### Blechbläser

- Horn 1, BE 3321
- Trompete (mit Euphonium in B) 1, BE 3311
- Posaune (mit Euphonium in C) 1, BE 3331
- Tuba 1, BE 3361

### Ergänzung

- Schlagzeug 1, BE 3371

Je Band 56 Seiten, mit CD,  
je € 14,95

## Die Junior Band-Bläserklassen

### Holzbläser

- Flöte, BE 3416
- Oboe, BE 3426
- Klarinette, BE 3446
- Fagott, BE 3436
- Altsaxophon, BE 3456
- Tenorsaxophon, BE 3466

### Blechbläser

- Horn, BE 3326
- Trompete, BE 3316
- Posaune (mit Euphonium in C), BE 3336
- Euphonium in B, BE 3346
- Tuba, BE 3366

### Ergänzung

- Schlagzeug, BE 3376
- Mallets, BE 3386
- Partitur, BE 3301 (ca. 120 Seiten, € 21,95)
- Klavier (Korrepetition), BE 3396

Je Band 36 Seiten,  
je € 9,95

Ihr Fachhändler: